

PROGRAMM 3

„Am Samowar. Russland in Bildern und Tönen“

Mandoline und Klavier

A. Bulachow
(20. Jahrh.)

Walzer „Schwalbe“

D. Bortnjanskij
(1751 – 1825)

Allegro

Peter Tschajkowsky
(1840 – 1893)

Juni, „Barkarolle“
aus „Die Jahreszeiten“

Sergei Rachmaninow
(1873 – 1943)

Italienische Polka

A. Tsygankow
(20. Jahrh.)

Wenus-Romanze

„Es scheint der Mond“

Domra und Klavier

G. Swiridow
(1915 – 1998)

Walzer und Alte russische Romanze
aus mus. Illustrationen zu „Schneesturm“ von A. Puschkin

A. Ljadow
(1855 – 1914)

Die Spieluhr

S. Schpenyow
(geb. 1947)

Jazz-Improvisation
auf das weißrussische Lied „Ja tabun szheragu“

A. Schalow
(20. Jahrh.)

Weißrussische Romanze „Leuchte, leuchte mein Stern“

A. Tsygankow
(20. Jahrh.)

Walzer und Pas D’Espagne,
aus der Suite „Die Motive einer alten Stadt“

Dunja

Dauer: 2 X 45 Minuten